

**FREDERICK WISEMAN (3-31 MAI 2017)**

**Bibliographie sélective**

Tous ces documents sont consultables à la bibliothèque de la Cinémathèque de Toulouse.

**OUVRAGES**

BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE D'INFORMATION, *Cinéma du réel 1993 : 15<sup>e</sup> festival international de films ethnographiques et sociologiques, du 12 au 21 mars 1993*, Paris, Centre Georges Pompidou, 1993, 117 p.

Cote : FRA PAR reel

DARMON, Maurice, *Frederick Wiseman : chroniques américaines*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, 395 p.

Cote : 51 WISE DAR

GAUTHIER, Brigitte (dir.), *Scénaristes de la paix : Orient, Occident*, Lavérune, L'Entretemps, 2014, 222 p.

Cote : 33.04 GAU s

MOUËLLIC, Gilles (dir.), LE FORESTIER, Laurent (dir.), *Filmer l'artiste au travail*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, 415 p.

Cote : 22.01 MOU f

PILARD, Philippe, *Frederick Wiseman : chroniqueur du monde occidental*, Paris, Cerf, Condé-sur-Noireau, Corlet, 2006, 252 p.

Cote : 51 WISE PIL

**PÉRIODIQUES**

BAUMANN, Fabien, « Entretien avec Frederick Wiseman : *Titicut Follies* est une comédie musicale », *Positif*, n°581/582, juillet-août 2009, p. 66-68.

BEGHIN, Cyril, « Wiseman sur le ring », *Cahiers du cinéma*, n°656, mai 2010, p. 34-35. [entretien au sujet de *Boxing Gym*].

BOURGET, Jean-Louis, « Entretien avec Frederick Wiseman : une vue complexe de la nature humaine », *Positif*, n°662, avril 2016, p. 9-12.

CAMOLLI, Delphine et MIKLES, Laeticia, « Entretien avec Frederick Wiseman : vous n'avez jamais lu Darwin ? », *Positif*, n° 637, mars 2014, p. 25-28.

FROISSART, Jean-Marc, « Le principe d'Heisenberg ? Pas pour moi ! : entretien avec Frederick Wiseman », *Vertigo*, n°21, juin 2001, p. 172-176.

LE PERON, Serge, « Wiseman ou le cinéma américain vu de dos », *Cahiers du cinéma*, n°330, décembre 1981, p.43-49.

MİKLES, Laetitia, « Une leçon de sociologie : l'œuvre de Frederick Wiseman », *Positif*, n°445, mars 1998, p. 86-89.

Numéro spécial « Frederick Wiseman », *Images documentaires*, n°85/86, juin 2016.

PEARY, Gerald, « Entretien Frederick Wiseman : je suis incapable de prononcer des vérités générales », *Positif*, n°445, mars 1998, p. 90-95.

WISEMAN, Frederick, « Propos », *Positif*, n°190, février 1977, p. 16-26.

### **DVD / MÉDIATHÈQUE NUMÉRIQUE (VOD)**

WISEMAN, Frederick, *At Berkeley*, 2014.  
Médiathèque numérique

WISEMAN, Frederick, *Boxing Gym*, 2011.  
Médiathèque numérique

WISEMAN, Frederick, *Canal Zone*, 1977.  
Médiathèque numérique

WISEMAN, Frederick, *Essene*, 1972.  
Médiathèque numérique

WISEMAN, Frederick, *Juvenile Court*, 1973.  
Médiathèque numérique

### **Poste de consultation multimédia INA (dépôt légal de la télévision et de la radio)**

#### **Émissions de télévision :**

MUTTI, Anthony, « Des mots de minuit : [émission du 09 mars 2011] », France 2, « Des mots de minuit », 9/03/2011, 1h 30 min.

Parmi les invités de l'émission, Frederick Wiseman, à l'occasion de la sortie de son film *Boxing Gym* évoque sa carrière d'enseignant et de cinéaste.

« Wiseman, le sage du documentaire », France 5, « Entrée libre », 13/05/2016, 4 min.

Reportage consacré au travail de Frederick Wiseman et son nouveau documentaire *In Jackson Heights*.

## Émissions de radio :

AYESTARAY, Valérie, « Sylvie Guillem, Frederick Wiseman », France Inter, « Esprit critique », 07/10/2009, 19 min.

Journal de la culture présenté par Vincent Josse qui reçoit la danseuse Sylvie Guillem, sujet du film *Sur le fil* de Françoise Ha Van, et Frederick Wiseman pour son documentaire *La Danse* consacré au ballet de l'Opéra de Paris.

RENARD, Fanny, « Frederick Wiseman », RFI, « Tous les cinémas du monde », 26/03/2016, 50 min.

Les présentatrices Sophie Torlotin et Elisabeth Lequeret reçoivent Frederick Wiseman pour parler de son film *In Jackson Heights*.

ADLER, Laure, « Le cinéma documentaire à l'honneur », France Inter, « Permis de penser », 21/05/2016, 37 min.

Frederick Wiseman, donne la raison pour laquelle il ne se considère pas comme militant pour ses films. Il explique son point de vue sur le documentaire, et ses films qui ne suivent aucune idéologie politique.

MUTEL, Henri Marc, « Frederick Wiseman », France Inter, « Le Petit Entretien », 9/03/2011, 11 min.