

Les frères Coen (1^{er} – 30 juin 2017)

Bibliographie sélective

Tous ces documents sont consultables à la bibliothèque de la Cinémathèque de Toulouse.

OUVRAGES

ASSOULY, Julie, *L'Amérique des frères Coen*, Paris, CNRS Editions, 2012
Cote : 51 COEN ASS

CERISUELO, Marc, DEBRU, Claire, *Oh Brothers ! Sur la piste des frères Coen*, Paris, Capricci, 2013
cote : 51 COEN CER

TIRARD, Laurent, « Joel et Ethan Coen », dans *Leçons de cinéma : l'intégrale*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2009, p.94-103
cote : 50.02 TIR I

ASTRUC, Frédéric, « Les génériques chez Ethan & Joel Coen : entames postmodernes », dans *Les Cinéastes et leurs génériques*, Paris, L'Harmattan, 2008, p.109-135
cote : 24 TYL c

ASSOULY, Julie, « Rêves et cauchemars de l'American Dream : les frères Coen et la rencontre des arts », dans *Le Rêve au cinéma*, Paris, Association Ligeia, 2014, p.196-208
cote : 22 THI r

PÉRIODIQUES

« Dossier Joel et Ethan Coen », *Positif*, n°563, janvier 2008, p.82-106

« Joel & Ethan Coen : principes d'incertitude », numéro spécial *Éclipses*, n°49, 2011

« Le cinéma des frères Coen », numéro spécial *Les Inrocks2*, 2016

« La lose selon les frères Coen », *Sofilm* #15, novembre 2013, p.30-44

« Les frères Coen », numéro spécial *Transfuge*, hors-série #4, février 2008

MÉDIATHÈQUE NUMÉRIQUE (VOD)

COEN, Joel et Ethan, *A Serious Man*, 2010
Médiathèque numérique

Poste de consultation multimédia INA (dépôt légal de la télévision et de la radio)

La plupart des films des frères Coen ont été diffusés à la télévision et sont donc consultables sur le poste de consultation multimédia, en version française.

Émissions de télévision :

« *Personne ne bouge* : Spécial frères Coen », ARTE, 17/05/2015, 36 min

Émission spéciale sur les frères Coen à l'occasion de leur rôle de président du jury au festival de Cannes en 2015 : retour sur leur filmographie, analyse de leur œuvre par Julie Assouly et Serge Kaganski, interview.