

Bibliographie sélective

Tous ces documents sont consultables à la bibliothèque de La Cinémathèque de Toulouse.

OUVRAGES

BROMBERG, Serge, *Romy dans L'Enfer : les images inconnues du film inachevé d'Henri-Georges Clouzot*, Albin Michel : Lobster Films, 2009, 159 p.

Cote : 42 CLOUZ ENF BRO

CHALAI, François, *François Chalais présente Henri-Georges Clouzot*, J. Vautrain, 1950, 112 p.

Cote : RES A 0211

CHAVANCE, Louis, *Le Corbeau*, réalisation de H-G Clouzot ; adaptation et dialogues de L. Chavance et H.-G. Clouzot, La Nouvelle Edition, 1948, 223 p.

Cote : 42 CLOUZ COR COR

CLOUZOT, Henri-Georges, *Manon : un film*, SEPE, 1949, 96 p.

Cote : 42 CLOUZ MAN MAN

GAUTEUR, Claude, *Clouzot critiqué*, Séguier, 2013, 86 p.

Cote : 51 CLOUZO GAU

LACASSIN, Francis et BELLOUR, Raymond, *Le procès Clouzot*, Le Terrain Vague, 1964, 154 p.

Cote : 51 CLOUZ LAC

PILARD, Philippe, *Henri-Georges Clouzot*, Seghers, 1969, 187 p.

Cote : 51 CLOUZ PIL

PÉRIODIQUES

« *Quai des Orfèvres*, un film d'Henri-Georges Clouzot », *L'Avant-scène cinéma*, n°487, décembre 1999

« *Le Corbeau* », *L'Avant-scène cinéma*, n°645, septembre 2017

BOCQUET, José-Louis, « *L'Enfer*, d'un film à l'autre », *Cahiers du cinéma*, n° 21 Hors-série, octobre 1997, p. 92-96

BOISSIER, Jean-Michel, « Clouzot et l'affaire Markovic », *Synopsis*, n° 19, mai - juin 2002, p. 98-102

DELORME, Stéphane, « Les Cercles de l'enfer », *Cahiers du cinéma*, n° 650, novembre 2009, p. 72-75

« Henri-Georges Clouzot: l'œuvre au noir », *Eclipses*, n°60, 2017

HERPE, Noël, « Les films criminels de Clouzot », *Positif*, n°419, janvier 1996, p. 103-105

LACHENAY, Robert, « Les concessions nécessaires... », *Cahiers du cinéma*, n° 79, janvier 1958, p.39

ROTH, Laurent, « Herbert versus Leonard », *Cahiers du cinéma*, n° 18 Hors-série, 1995, p.56

TRUFFAUT, François, « Clouzot au travail ou le règne de la terreur », *Cahiers du cinéma*, n° 77, décembre 1957, p. 18-22

VIVIANI, Christian, « L'Héritage Clouzot », *Positif*, n°579, mai 2009, p. 107-110

AUDIOVISUEL

DVD / Médiathèque numérique (VOD)

Clouzot, Henri-Georges, *L'Assassin habite au 21*, 1942, 80 min.
Cote : DVD 1264 et 1475

CLOUZOT, Henri-Georges, *Le Corbeau*, 1943, 87 min.
Cote : DVD 673

CLOUZOT, Henri-Georges, *Le Dernier des six*, 1941, 90 min.
Cote : DVD 1473

CLOUZOT, Henri-Georges, *Le Mystère Picasso*, 1955, 78 min.
Cote : DVD 37

CLOUZOT, Henri-Georges, *Quai des orfèvres*, 1947, 105 min.
Médiathèque numérique

Poste de consultation multimédia INA (dépôt légal de la télévision et de la radio)

- **Émissions de radio :**

Entretien avec Henri-Georges Clouzot, Plein feu sur les spectacles du monde, 04/02/1955, 4 min.

- **Émissions de télévision :**

Ils ont vu l'enfer, Paris Première, 23/03/2010, 1h.

Documentaire réalisé par Serge Bromberg.

Les participants au tournage du film d'Henri-Georges Clouzot, *L'Enfer* en 1964, relatent les conditions du tournage de ce film qui fut inachevé en raison de problèmes de santé de l'acteur principal Serge Reggiani et d'Henri-Georges Clouzot.