

ÉDUCATION

Actualités sept-déc 2025

SYNCHRO, festival de ciné-concerts - 4e édition
29 nov.-7 déc. 2025

Venez découvrir avec vos élèves un ciné-concert !

Le festival SYNCHRO propose comme chaque année plusieurs séances et parcours scolaires autour du cinéma muet et de la musique.

Au programme :

- > Parcours autour du film **Les Misérables d'Henri Fescourt** - collège/lycée
- > **Contes et silhouettes** en ciné-concert autour de 4 films d'animation de Lotte Reiniger - cycle 1 à 3
- > **Parcours Le P'tit Ciné-concert** avec le Conservatoire de musique dans le cadre des Passeports pour l'Art de la Mairie de Toulouse - cycle 3
- > **Parcours Ciné-concert** dans le cadre de la campagne académique Adage - collège et lycée

Plus d'informations [ici](#)

FESTIVAL CINESPAÑA - 30e édition
3-12 octobre 2025

Des ateliers dans vos classes autour de deux classiques du cinéma espagnol.

La Cinémathèque de Toulouse et le festival Cinespaña proposent des ateliers numériques pour préparer la découverte d'un film en salle de cinéma.

Au programme : initiation à des techniques du cinéma, découverte de la conception du film et sensibilisation aux thématiques.

Ateliers proposés sur **Blancanieves** de Pablo Berger et **Le Labyrinthe de Pan** de Guillermo del Toro.

Plus d'informations :

<https://www.cinespagnol.com/scolaires/ateliers-pedagogiques/>

RÉSERVER UNE CINÉMALLETTE

La Cinémathèque de Toulouse propose le prêt de 3 mallettes pédagogiques permettant l'exploration du cinéma en classe selon 3 thèmes : Littérature & Cinéma, Stop Motion et L'affiche de film.

Plus d'informations [ici](#)

CONSTRUIRE UN PROJET CINÉMA

Dès la rentrée 2025, l'équipe sera à votre disposition pour vous accompagner dans vos projets cinéma. N'hésitez pas à nous contacter :

Carine Faure - chargée de mission DAAC - 1er degré
carine.faure@ac-toulouse.fr

Salem Tlemsani - chargé de mission DAAC - 2nd degré
salem.tlemsani@ac-toulouse.fr

Guillaume Le Samedy - chargé de l'action éducative
guillaume.lesamedy@lacinemathequedetoulouse.com

